

No. 9

Choreographie: Mary Bee Friedrich

Beschreibung: 24 count, 2+2 wall, beginner line dance; 4 restarts, no tags
Musik: **Love Potion No. 9** von The Searchers
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



S1: Chassé, rock behind r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
(Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(Restart: In der 9. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S2: Toe strut forward r + l, jazz box turning ¼ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
(Restart: In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(Restart: In der 7. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Jazz box turning ¼ r, side, touch r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende