

## No. 9

Choreographie: Mary Bee Friedrich

**Beschreibung:** 24 count, 2+2 wall, beginner line dance; 4 restarts, no tags  
**Musik:** **Love Potion No. 9** von The Searchers  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



### S1: Chassé, rock behind r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
(Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
(Restart: In der 9. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S2: Toe strut forward r + l, jazz box turning ¼ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken  
3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken  
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)  
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links  
(Restart: In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
(Restart: In der 7. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S3: Jazz box turning ¼ r, side, touch r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)  
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links  
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen  
7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

### Wiederholung bis zum Ende